

**LESEN  
TRIFFT IMMER  
DEN KOPF.**



14. Düsseldorfer Lesefest  
**Dokumentation**

[www leseban.de](http://www leseban.de)



**14. DÜSSELDORFER LESEFEST**  
14. BIS 21. NOVEMBER 2022

## DIE DÜSSELDORFER LESEBAND(E)

Die Düsseldorfer Leseband(e) wurde im Jahr 2007 von engagierten Leseförderern gegründet als Programm und Projekt der Düsseldorfer Stiftung PRO AUSBILDUNG. Die Ziele des ehrenamtlichen Netzwerks sind die Vermittlung von Lesekompetenz und Leselust, in erster Linie in Kindergärten, Kindertagesstätten, Familien und Stadtteilzentren und in Schulen. Zielgruppen sind Kinder und Jugendliche, Eltern, Erzieherinnen und Erzieher, Lehrkräfte und alle Menschen, die Freude am Lesen haben.

Leuchtturmprojekte sind unter anderem die Lesepaten des Netzwerks „Düsseldorf liest vor“, unsere Vorlesereihe „Unternehmen lesen vor“, verschiedene multikulturelle Angebote unserer Partner und das „Düsseldorfer Lesefest“ für rund 10.000 Kinder und Jugendliche sowie für Erwachsene.

Eine weitere Aufgabe der Leseband(e) ist die Vernetzung aller Akteure, Förderer und Anbieter von Leseaktivitäten in der Stadt. Wir informieren uns gegenseitig in regelmäßigen Netzwerktreffen, entwickeln gemeinsame Projekte, vernetzen ähnliche Projekte miteinander, entwickeln öffentlichkeitswirksame Formate und schaffen eine gemeinsame Informations- und Kommunikationsplattform. Die Leseband(e) ist das größte lokale Lesenetzwerk in Nordrhein-Westfalen.



Schirmherr des Lesefestes  
Dr. Stephan Keller  
Oberbürgermeister der  
Landeshauptstadt Düsseldorf

---

# LESEN ERÖFFNET NEUE WELTEN.

## VORWORT

Sieben Tage im Zeichen des LESENS. Vom 14. – 20. November 2022 fand das mittlerweile 14. Düsseldorfer Lesefest im gesamten Stadtgebiet statt - an den unterschiedlichsten Orten, Einrichtungen und Institutionen. Das ehrenamtliche Netzwerk "Düsseldorfer Lesebande" (das größte ehrenamtliche und lokale Lesenetzwerk Deutschlands) und die Stiftung PRO AUSBILDUNG der Unternehmerschaft Düsseldorf sowie über 30 Institutionen, Organisationen und Einzelpersonen haben mit viel Herzblut und Engagement, wieder einen bunten Strauß an Veranstaltungen auf die Beine gestellt.

„Nach Corona“ war die Freude enorm, endlich wieder gemeinsam Veranstaltungen zu organisieren und zu besuchen. So durften sich in diesem Jahr wieder über 10.000 Kinder und Erwachsene auf über 50 Veranstaltungen freuen. Und das Besondere daran: die Teilnahme war kostenfrei, um allen Interessierten den Zugang zum Lesen zu ermöglichen.

Einer der Höhepunkte war der jährliche „Bundesweite Vorlesetag“ mit rund 100 ehrenamtlichen Düsseldorfern, die in Kitas und Grundschulen vorlesen. Vor allem diese Ehrenamtlichen sind interaktiv im Einsatz: sie planen, entwickeln, organisieren und lesen vor, erzählen oder singen und verbreiten damit Freude am Lesen.

Oder die große UCI-Kinowelt-Kinderlesung mit Martin Baltscheit, die über 500 Kinder besucht haben und die vielen Lesungen in der Zentralbibliothek, dem Schlossturm oder Stadtmuseum u.v.m.

Aber sehen Sie selbst, wie kunterbunt das diesjährige Lesefest war – viel Freude beim Stöbern!

Ihr Christoph Sochart  
Stiftung PRO AUSBILDUNG

7 Tage volles  
Leseprogramm  
...

...mit über 50  
Veranstaltungen  
für...

...rund 10.000  
Kinder,  
Jugendliche und  
Erwachsene...

Höhepunkte:  
Bundesweiter  
Vorlesetag, UCI-  
Kinolesung,  
Weinlesung,  
Abschlussveranstal-  
tung etc.

# UNSERE PARTNER



Alexander Jobst  
Vorstandsvorsitzender



## AUF DIE PLÄTZE, FERTIG, LESEN

„Spieler und Trainer der Fortuna müssen ein Fußballspiel lesen können, um die richtige Taktik zu finden – der Doppelpass zwischen den Rot-Weißen und dem Düsseldorfer Lesefest funktioniert deshalb ganz hervorragend. Als größter Sportverein Düsseldorf's füllt die Fortuna ihre Vorbildfunktion in puncto Lesen gerne aus. Wir engagieren uns seit Jahren als Botschafter und engagieren uns mit Aktionen für Kinder in Düsseldorfer Grundschulen.“

## KINO IM KOPF

„Antenne Düsseldorf unterstützt das Lesefest seit vielen Jahren aus voller Überzeugung. Es ist wichtig, dass Kinder und Jugendliche im digitalen Zeitalter fernab von Computerspielen und Online-Angeboten auch mal wieder zu einem Buch greifen und lesen und die eigene Phantasie entfalten. Auch der Nachwuchs darf nicht verlernen eigenen Ideen und Gedanken freien Lauf zu lassen. Und was ist dazu anregender, als eine Geschichte zu lesen oder sie vorgelesen zu bekommen?!“



Christian Zeelen  
Moderator, Redakteur



## AUFSCHLAG ZUM LESEN

„Seit vielen Jahren verbindet Borussia Düsseldorf erfolgreichen Profisport mit sozialem Engagement. Daher ist für unseren Verein eine Teilnahme am Lesefest selbstverständlich, ganz besonders in einer Zeit, in der digitale Medien schon für Kinder häufig eine höhere Anziehungskraft entwickeln als Bewegung und Lesen. Daher versuche ich auch privat, so viel wie möglich mit unserer 9-jährigen Tochter zu lesen und freue mich schon jetzt auf meine Vorlesestunde.“



Andreas Preuß  
Manager



## HIN UND WEG BEIM LESEN

„Die Rheinbahnräder rollen unter deinen Füßen, während du obendrüber sitzt und entspannt liest, dich in Mails, Posts, SMS, Zeitungen, Illustrierten und Büchern lesend ‚verlierst‘ – und doch nicht verloren gehst oder bist. Weil du sicher und am richtigen Ort ankommst: Belesen, wieder ein wenig schlauer und gut unterhalten vom eben Gelesenen. So und sowieso macht die Rheinbahn gerne mit beim Lesefest. Samt tat- und lesekräftiger Unterstützung durch unsere Vorstände Michael Richarz, Klaus Klar und Susanne Momberg.“



Susanne Momberg, Klaus Klar und Michael Richarz  
Vorstandsvorsitzende



Markus Schöbler  
Geschäftsführer



## SEITENWEISE INSPIRATION

„Vor lauter Digitalisierung vergessen wir gerne mal die Kraft, die in einem guten Buch steckt. Nicht nur, weil Lesen die Grundlage für Bildung ist. Das Lesen einer guten Geschichte beflügelt die Fantasie – viel besser sogar, als das soziale Medien können, vor allem bei Kindern. Als Düsseldorfer Kommunikationsagentur sehen wir uns als Vorbild für reflektierten Medienkonsum und machen uns stark für das Lesen. Wenn wir damit regionale Aktivitäten unterstützen können umso besser. Denn Lesen ist erst der Anfang. Das Gelesene können wir zum Anlass nehmen, um mit Menschen ins Gespräch zu kommen.“

DONNERSTAG, 10. NOVEMBER

# PRESSEKONFERENZ LESEFEST

Das 14. Düsseldorfer Lesefest wurde gemeinsam mit Lesebotschafterin Sara Bildau, ZDF-Moderatorin, im Düsseldorfer Schlossturm eröffnet. Vorgestellt wurden alle Highlights des diesjährigen Festes. Symbolisch wurde zudem eine von über 20 Bücherkisten im Wert von je 650 € an eine Kita übergeben. Und was bot sich da besser an, als eine spannende Lesung für die Kinder der Kita mit unserer Lesebotschafterin Sara Bildau.





# #BOOKSONBALCONIES

„BOOKS ON BALCONIES“ von „the balcony® foundation“ ist eine Aktion begleitend zum „Düsseldorfer Lesefest“ der Düsseldorfer Leseband(e) und der Stiftung PRO AUSBILDUNG. Wir freuen uns sehr darüber, wenn auch Sie mitmachen und unser Projekt mit einem Post für das Lesen unterstützt.

**Werde ein Teil der Aktion** | Posten Sie auf Ihrem Instagramkanal ein Bild von Ihrem persönlichen Lesemoment. Nutzen Sie den Aktions-Hashtag #booksonbalconies.

Klimagedanken | Michael Grundheber  
liest aus dem Spiegel-Bestseller „Wir sind  
das Klima!“ von Jonathan Safran Foer.  
[www.thebalcony.de/klimagedanken](http://www.thebalcony.de/klimagedanken)



# LESEN IST FUTTER FÜR DIE FANTASIE.

MONTAG, 14. NOVEMBER

# MEHRSPRACHIGE LESUNG DEUTSCH - FRANZÖSISCH

Nach einer tollen Führung für eine erste und zweite Klasse durch die Zentralbibliothek und eigener Zeit, in der sich die Kinder mit den bereitgestellten Büchern vertraut machen konnten, wurden in der Ecke "Bücher auf Französisch" aus der Bibliothek ausgeliehene Geschichten vorgelesen, die alle Kinder sehr zum Lachen aber auch Nachdenken brachten.

„La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas“ und „Émile“ standen auf dem Programm. Thematisiert wurde, das Anderssein ein Vorteil sein kann und die Kinder hatten das Vergnügen, einen kleinen Jungen kennenzulernen, der manchmal etwas zu stur ist und dem oft komische Dinge passieren, wenn er nicht auf seine Eltern hört...

Einfach ein tolles Lese-Erlebnis!

Diese mehrsprachigen Leseveranstaltungen hat das Kommunales Integrationszentrum in Kooperation mit der Zentralbibliothek Düsseldorf und Unterstützung der HSU-Lehrkräfte durchgeführt.



MONTAG, 14. NOVEMBER

# AUFTAKTVERANSTALTUNG

Am 14. November eröffnete Oberbürgermeister Dr. Stephan Keller das Düsseldorfer Lesefest vor 80 Gästen im „Schaufenster“ der Zentralbibliothek. Christoph Sochart begleitete durch den Abend und zeigte gemeinsam mit dem Organisationsteam auf, welche Highlights das Düsseldorfer Lesefest 2022 bereithielt. Zudem wurden die Siegerinnen des diesjährigen Malwettbewerbs geehrt. Höhepunkt war die humorvolle Lesung mit **SPIEGEL Bestseller-Autorin Brigitte Glaser**, die für viel Unterhaltung im Saal sorgte. Abgerundet wurde das Abendprogramm durch die musikalische Begleitung von Laura Sauer und Natallia Tsymaliova am Alt-Saxophon.





DIENSTAG, 15. NOVEMBER UND MITTWOCH, 16. NOVEMBER

# „WIE EIN FROSCH KAISER WURDE?“

Erwartungsvoll und voller Aufregung betraten die Kinder der dritten Jahrgangsstufe der GGS Helmholtzstraße den hellen Raum der neuen Zentralbibliothek. Nach einer kurzen Vorstellung durch Frau Hutzheimer und Herrn Atabek begann die Märchenstunde.

„Nímén hǎo, guten Tag!“ begrüßte Birgit Fritz die Kinder auf Chinesisch und von Klängen begleitet begann Sie mit ihrer ersten Erzählung. Die Kinder staunten über die Frau, welche in Abwesenheit ihres Mannes einen Frosch zur Welt bringt. Noch mehr staunten sie aber über die Fähigkeiten des Frosches, „Was der alles weiß und kann!“ kam es aus den Reihen. Vier traditionelle Märchen wurden erzählt und so musste auch das Rätsel vom Blinden und dem Ölhändler gelöst werden.

Die Zeit, in der die Märchen lebendig wurden, verflog im Nu und zum Abschluss probierten die Kinder alle zwischen den Erzählungen eingesetzten Instrumente selber aus. „So ein Dream-Pipe-Xylophon wünsche ich mir zu Weihnachten, das ist ja der Hammer!“ meinte ein Junge und konnte sich kaum von dem Instrument trennen.

Ähnlich lief es auch in den Räumen der Carl-Benz-Realschule ab. Die Kinder staunten nicht schlecht, wie schnell sich ihr Klassenraum in ein „Theater“ verwandelte. Dann klangen die verschiedenen Klangschalen und alle tauchten in die Welt der chinesischen Märchen ein. Es wurde gelacht, gelauscht und mitgeraten. „Im nächsten Jahr kommen sie wieder“, bat Frau Yuting Zhou, eine der Lehrerinnen, „das war sehr schön!“.

Die beiden Veranstaltungen hat das Kommunale Integrationszentrum in Kooperation mit dem Konfuzius-Institut Düsseldorf durchgeführt.



DIENSTAG, 15. NOVEMBER – FREITAG, 18. NOVEMBER

# AUF SPURENSUCHE IM STADTMUSEUM – „DIE WEIßE FRAU VOM DÜSSELDORFER SCHLOSSTURM“

Sie kam anlässlich ihrer pompösen Hochzeit im Jahr 1585 nach Düsseldorf, doch sie musste die letzten Lebensjahre bis zu ihrem Tod 1597 eingesperrt im Schlossturm verbringen. Was war passiert und wer war die sogenannte „Weiße Frau“?

Gemeinsam mit der Bibliothekarin Christiane Schulz und der Keyworkerin Marion Portz-Kube gingen insgesamt 100 Grundschul Kinder im Rahmen von fünf Erlebnislesungen im Stadtmuseum der Geschichte der „Weißen Frau“, Jakobe von Baden, auf die Spur!

Anschließend gab es viel zu entdecken und die Kinder durften die Ausstellung erkunden.

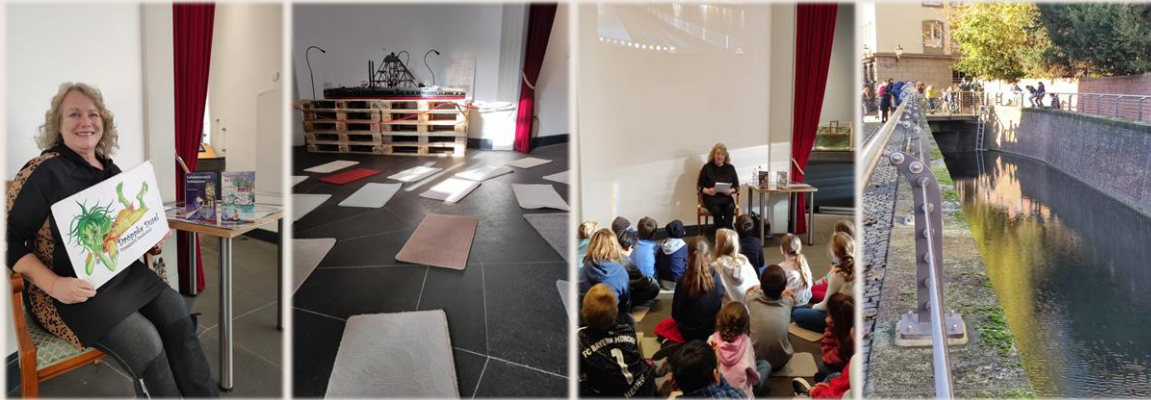


MITTWOCH, 16. NOVEMBER

# „GEHEIMVERSTECK SCHLOSSTURM“ – KINDERLESUNG MIT AUTORIN SUSANNE PÜSCHEL – SPANNEND FÜR KINDER“

Der Einladung in den Schlossturm folgten über 40 Kinder aus einer Düsseldorfer Grundschule...

...denn in der Kinderlesung „Geheimversteck Schlossturm“ mit Susanne Püschel konnten die fleißig zuhörenden Kinder erfahren, dass die Protagonisten des Kinderbuches, Jan und der Kobold Dröppke Dusel, zusammen auf ihrer Zeitreise unsere Stadt in der Vergangenheit erlebt haben. Zusätzlich konnten die Kinder selbst auf Erkundungstour durch den Schlossturm gehen und suchten den kleinen Kobold auch an der angrenzenden Düssel.



MITTWOCH, 16. NOVEMBER

## MEHRSPRACHIGE LESUNG - DEUTSCH - TÜRKISCH

Gemeinsam mit türkischen Schüler\*innen wurde sowohl in Türkisch als auch auf Deutsch eine sehr interessante Lesung durchgeführt. Anschließend hat jedes Kind zum Lesen ein Buch erhalten. Das war für viele Kinder eine bedeutende und schöne Überraschung.

Teilweise waren einige Schüler\*innen das erste Mal in der Zentralbibliothek, andere wiederum waren sogar bereits Mitglied. „Dank der Bibliothekarin und ihrer sehr interessanten Führung, lernten die Schülerinnen und Schüler die verschiedenen Bücher und Möglichkeiten kennen, die die Zentralbibliothek zu bieten hat. In den nächsten Jahren würden wir gerne wieder am Düsseldorfer Lesefest teilnehmen.“ so die Lehrkräfte Hayreddin Onay und Ahmet Ünal.

Diese mehrsprachigen Leseveranstaltungen hat das Kommunale Integrationszentrum in Kooperation mit der Zentralbibliothek Düsseldorf und Unterstützung der HSU-Lehrkräfte durchgeführt.



Landeshauptstadt Düsseldorf  
Stadtbüchereien

# LESEN HEIßT WANDERN DURCH NEUE WELTEN.

MITTWOCH, 16. NOVEMBER

# „MY OCEAN CHALLENGE – ENTDECKE DIE WELT MIT TEAM MALIZIA“

In diesem Jahr wurde auch ein Schwerpunkt auf das Thema Nachhaltigkeit gesetzt. Wir hatten Glück und konnten Birte Lorenzen-Herrmann für das Lesefest gewinnen, die gerade erst das zweite Sachbuch „Ocean Challenge“ herausgebracht hatte. Die gebürtige Kielerin begeisterte sich schon immer für das Meer. Gemeinsam mit ihrem Mann, dem Profisegler Boris Herrmann, und weiteren Experten, gründete sie das internationale Schulprogramm „My Ocean Challenge“, das Segeln, Bildung und Wissenschaft miteinander verknüpft.

Birte Lorenzen-Herrmann begeisterte über 60 Grundschul Kinder in der Zentralbibliothek mit vielen Bildern, Geschichten und Erlebnissen auf hoher See. Gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern wurde diskutiert, das Abenteuer „Segeln“ besprochen, wie viel Zeit ihr Mann auf dem Segelschiff verbringt, welche Informationen erforscht werden und vor allem auf das große Thema Nachhaltigkeit eingegangen. Mit dabei waren auch Vertreterinnen des Bündnisses für Nachhaltigkeit der Landeshauptstadt, die spezielle Angebote für Schulen vorgestellt haben.





MITTWOCH, 16. NOVEMBER

# „DAS VERMÄCHTNIS DER VIER“

Heute wurde es so richtig spannend in der Zentralbibliothek am Hauptbahnhof, denn Autor Christopher Tefert las aus seinem Buch „Das Vermächtnis der Vier“ SchülerInnen der 6. Klassen vor.

Ein schicksalhafter Berg. Hoch aufragend in einem glitzernden See. Zwei Seelen. Fremd und doch füreinander bestimmt. Drei Täler. Jedes einem Handwerk geweiht und voller traumhafter Landschaften. Vier mächtige Götter. Weise, gerecht, aber auch streng und mächtig. Ihr uraltes Vermächtnis droht das zauberhafte Reich für immer ins Verderben zu stürzen.

Eine packende Geschichte und ein besonderer Ausflug für die Jugendlichen!



# LESEN HILFT, NEUE SEITEN KENNENZULERNEN.

DONNERSTAG, 17. NOVEMBER

# LESUNG HEIDI LEENEN – „EMMA“

Eine wunderbare Kinderlesung mit Heidi Leenen durften Kindergartenkinder erleben. Über 40 Kinder sangen mit, tanzten und wollten wissen, was Schnecke Emma alles erlebt hat – denn ohne sie wäre die Welt nur halb so schön! In der interaktiven Lesung brachte Kinderbuchautorin Heidi Leenen den Kindern mit ihrer lebhaften Geschichte die Natur näher und weckte gleichzeitig ein Gespür für die Gefühle anderer.

Anschließend haben die Kinder Briefe an die kleine Schnecke geschrieben, gemalt und sogar die Tiere aus dem Kinderbuch musikalisch nachgespielt. Rundum gelungen und ein toller Vormittag für die Kinder und ErzieherInnen.



DONNERSTAG, 17. NOVEMBER

# MEHRSPRACHIGE LESUNG DEUTSCH - ITALIENISCH

Drei engagierte HSU-Lehrerinnen haben mit ihren Schülern und Schülerinnen die Zentralbibliothek besucht und eine tolle Leseveranstaltung durchgeführt. Zunächst wurden die Kinder und ihre Eltern herumgeführt und durften Bibliothek erkunden. Nach der Führung begann die Lesung: den Kindern wurde das Bilderbuch ‚La coperta di parole‘ auf Italienisch und deutsch vorgelesen. Die deutsche Übersetzung des Titels nennt sich: ‚Zuhause kann überall sein‘. Es ist ein wunderbares Bilderbuch, das durch die Gefühle und Erfahrungen des Mädchens einen Blick auf die aktuelle Flüchtlingssituation ermöglicht.

Im letzten Teil der Veranstaltung haben die Kinder, gemeinsam mit ihren Eltern, über das Thema „Flüchtlinge“ gesprochen, Bilder und Symbole gemalt und mit den gemalten Bildern eine neue Wörterdecke ‚gewebt‘.

Diese mehrsprachigen Leseveranstaltungen hat das Kommunale Integrationszentrum in Kooperation mit der Zentralbibliothek Düsseldorf und Unterstützung der HSU-Lehrkräfte durchgeführt.



DONNERSTAG, 17. NOVEMBER

# „IHR WISST NICHT, WAS KRIEG IST“

Dr. Alexandra Berlina las aus dem beeindruckenden und ausführenden Kriegs-Tagebuch eines 12-jährigen Mädchens aus der Ukraine vor. Yeva Skalietska war ein ganz normales zwölfjähriges Mädchen aus dem ukrainischen Charkiw, bis der Angriff der russischen Armee am 24. Februar 2022 ihrer Kindheit, wie sie sie kannte, ein brutales Ende setzte. Fortan bestimmten die Kriegsgeschehnisse ihren Alltag, und Yeva hat Angst um ihr Leben und das ihrer Familie und Freunde. Die Kriegserfahrungen hielt Yeva fest in ihrem Tagebuch, in das sie jeden Tag schrieb.

Eine sehr bewegende Lesung in den Räumen der Zentralbibliothek. Untermalt wurde die Lesung durch Foto- und Bewegtbildmaterial. Die Schülerinnen und Schüler aus den 8. Klassen hörten gebannt zu und waren sichtlich beeindruckt von den Erfahrungen des jungen Mädchens.



# LESEN MACHT DIE WELT BUNTER.

DONNERSTAG, 17. NOVEMBER

# „HEIMATLOS MIT DREI HEIMATEN“

Im Zakk las Autor und Publizist Dr. Aref Hajjaj Prosatexte aus seinem im Jahr 2021 erschienenen Buch "Heimatlos mit drei Heimaten," vor. Aref Hajjaj, gebürtiger Palästinenser, besitzt die deutsche und schweizerische Staatsbürgerschaft und trägt diese drei Heimaten in sich. Nach der Vertreibung 1948 wuchs er in Beirut und Kuwait auf. Später studierte er in Heidelberg Politikwissenschaft, Geschichte und Völkerrecht. Nach der Promotion arbeitete er im Deutschen AA als Übersetzer und Dozent für Arabistik und interkulturelle Kommunikation.

In seinem Buch "Heimatlos mit drei Heimaten" ging der Autor der Frage nach, was die Identität eines Menschen ausmacht und welche Rolle kulturelle, ethnische und nationale Faktoren, aber auch geografische Gegebenheiten und politische Entscheidungen spielen. Aref Hajjaj's Buch enthält zum großen Teil autobiografische Züge – so erkannte man schnell, dass der Hauptprotagonist im Buch namens Hader die Gefühlswelt des Autors widerspiegelt. Hader integrierte sich schnell in Deutschland und in der Schweiz; ein weiterer Protagonist namens Magdi aus Ägypten dagegen nicht – er hadert ständig damit, ob er im westlichen Kulturkreis bleiben oder in sein Heimatland zurückkehren soll. Die angesprochenen Themen entsprachen ganz der Realität; jeder Anwesende fühlte sich vom Autor angesprochen.

Zur Lesung empfingen die Veranstalter über 30 Gäste, die sich im Anschluss an die Lesung rege an der Podiumsdiskussion zu den Themen „Zuwanderung, Integration, Heimatgefühl, Interkulturalität“ beteiligten. Dabei konnten sich die Teilnehmenden auch persönlich mit Dr. Aref Hajjaj über die aktuellen politischen und gesellschaftlichen Themen austauschen.





FREITAG, 18. NOVEMBER

# BUNDESWEITER VORLESETAG

Unser Lese-Höhepunkt des Düsseldorfer Lesefestes. Über 80 verschiedene Lesungen mit engagierten Menschen für Kinder! Der Bundesweite Vorlesestag ist eine Initiative von DIE ZEIT, der Stiftung Lesen und der Deutsche Bahn Stiftung. Dieser Aktionstag für das Vorlesen findet seit 2004 jedes Jahr am dritten Freitag im November statt. Er setzt ein öffentlichkeitswirksames Zeichen für die Bedeutung des Vorlesens. Das Konzept ist einfach: Jeder, der Spaß am Vorlesen hat, liest an diesem Tag in Schulen oder Kindergärten anderen vor. In diesem Jahr mit dabei u.a. unser Oberbürgermeister und Schirmherr des Lesefestes Dr. Stephan Keller, Lesebotschafterin Sara Bildau, MitarbeiterInnen der Wirtschaftsprüfungsgesellschaft Ernst&Young, des Landtages, der Stadtbüchereien und viele, viele mehr:



FREITAG, 18. NOVEMBER

# „DONKEY UND DIE MIST-GESCHICKE“

Die Autorenlesung mit Stefanie Kirschbaum war schnell ausgebucht. Und so kamen über 30 Grundschulkinder in der Zentralbibliothek zusammen, lauschten der Autorin und sahen die Bilder des Kinderbuches auf dem Bildschirm.

„Donky, der neugierige, kleine Esel mit den besonders langen Ohren. Immer, wenn er eine neue Idee hat, setzt er alles daran, sie sofort auszuprobieren. Sogar dann, wenn die anderen Esel über ihn lachen. Donky lässt sich dennoch nicht entmutigen. Mit viel Einfallsreichtum und seinem Freund Ferdinand an der Seite, löst er jedes Mist-Geschick“

Es war eine wunderbare „Mutmacher“-Geschichte. Vielen Dank an die Kinderstiftung LESEN BILDET, die gemeinsam mit der Zentralbibliothek diese Lesung möglich gemacht hat!



Landeshauptstadt Düsseldorf  
Stadtbüchereien



# LESEN ÖFFNET DAS TOR ZU KREATIVITÄT.

FREITAG, 18. NOVEMBER

# „WEINLESUNG MIT MAREN GOTTSCHALK UND FRIDA“

Volles Haus hieß es auch in diesem Jahr wieder bei unserer inzwischen fünften „Weinlesung“. Mit 80 Besuchern war die Veranstaltung komplett ausgebucht. Unter der Leitung von Martina Biermann nahm Autorin Maren Gottschalk ihre Zuhörer im Forum St. Martin mit in die Welt Frida Kahlos und las spannende Episoden aus ihrer Romanbiografie „Frida“.

Auch die Künstlerin Amie Savage war anwesend, die das Bild für den Flyer und die Postkarten gemalt hatte. Diese Karten konnten sich die Anwesenden mitnehmen und es gab sogar einzelne signierte Exemplare. Der Spendenerlös des Abends kam der Gemeindecaritas im Viertel zu Gute.



MONTAG, 21. NOVEMBER

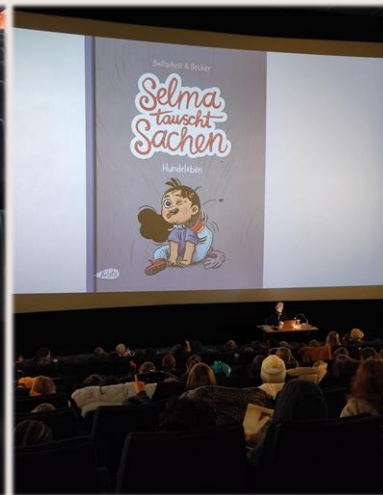
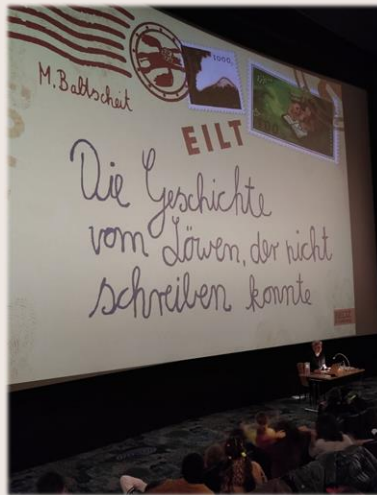
# „DIE GESCHICHTE VOM LÖWEN, DER NICHT SCHREIBEN KONNTE“

Schon seit Jahren ein eingespieltes Team, die UCI-Kinowelt und Kinderbuchautor Martin Baltscheit.

In diesem Jahr war die große UCI-Kinowelt-Kinderlesung mit Martin Baltscheit ein so großer Erfolg, dass der liebe Martin gleich zweimal vorgelesen hat!

Die erste Lesung um 09:30 Uhr und die zweite Lesung um 11:15 Uhr. Über 500 Kinder aus Düsseldorfer Grundschulen kamen in den Genuss der interaktiven Lesestunde - und so war der Kinosaal gleich zweimal bis auf den letzten Platz gefüllt.

Baltscheit ließ seine Geschichten, u.a. „Selma tauscht Sachen“ und „Der Löwe, der nicht schreiben konnte“, auf der großen Kinoleinwand lebendig werden, las vor und erarbeitete die Texte gemeinsam mit den Kindern.





MONTAG, 21. NOVEMBER

## MEHRSPRACHIGE LESUNG DEUTSCH-CHINESISCH

Der große Wald ist voller Gefahren. Da ist es gut, wenn man einen starken Freund hat. Und wenn man keinen hat, muss man sich einen erfinden. Wie die kleine Maus, die jedem, der sie fressen will, mit dem schrecklichen Grüffelo droht. Dabei gibt es den Grüffelo gar nicht. Oder doch?

Am letzten Tag des Lesefestes lasen die SchülerInnen von HSU-Chinesisch gemeinsam „Der Grüffelo“ und „Das Grüffelo-Kind“ in der Zentralbibliothek. Lehrerin Yuting Zhou hatte die Geschichten in Chinesisch den Kindern vorgetragen und gleichzeitig sehr ansprechende Bilder aus den Geschichten gezeigt. Einige Kinder haben als „Dolmetscher“ die Geschichte ins Deutsch gebracht.

Am Ende der Leseveranstaltung bastelten die Kinder gemeinsam Lesezeichen aus Holz. Manche schrieben ihre Wünsche auf, manche malten ein Bild und manche schrieben ein Gedicht.

Diese mehrsprachigen Leseveranstaltungen hat das Kommunale Integrationszentrum in Kooperation mit der Zentralbibliothek Düsseldorf und Unterstützung der HSU-Lehrkräfte durchgeführt.





MONTAG, 21. NOVEMBER

# ABSCHLUSSVERANSTALTUNG

„AM TISCH – AT THE TABLE“ - Live am Tisch, als Videoinstallation und im virtuellen Wohnzimmer performten Künstler verschiedener Disziplinen über mehrere Kontinente hinweg ihren Familientisch und zeichneten die Bruchstellen, die geheimen Codes und offenen Flanken der Familienverhandlung in unterschiedlichen gesellschaftlichen Kontexten und über nationale Grenzen hinweg nach.

Die Videoarbeiten waren ab 17:00 Uhr im Foyer sichtbar sowie auf der Bühne des Theatermuseums für Publikum sichtbar. Dabei wurde erstmals der Videobeitrag des litauischen Künstlers Tomas Kildisius gezeigt. Um 18:30 Uhr wurden auf der Bühne des Theatermuseums drei Liveperformances beteiligter Künstler\*innen des Projektes, jeweils mit der Länge von ca. 30 min, aufgeführt. Im Anschluss kamen

Künstler\*innen und Publikum in einen anregen Austausch über das Projekt und die gesehenen Beiträge. Wir bedanken uns bei dem Theatermuseum Düsseldorf, bei der Düsseldorfer Lesebande und dem Büro für Kommunale Integration Düsseldorf für die Unterstützung.

Beteiligte Künstler\*innen, Video: Amy Frega – Sängerin (Ägypten) / Matts Johan Leenders – Musiker (Deutschland) / Jasmina Music´ - Schauspielerin (Bosnien-Herzegowina) / Phaedra Pisimisi - Tänzerin (Griechenland) / Bernado San Rafael – Performer (Costa Rica) / Keyvan Sarreshteh – Performer (Iran) / Atsushi Watanabe – Bildender Künstler (Japan), Tomas Kildisius - Sänger (Litauen)

Beteiligte Künstler\*innen, Liveperformance: Amy Frega – Sängerin (Ägypten) / Matts Johan Leenders – Musiker (Deutschland) / Phaedra Pisimisi - Tänzerin (Griechenland)



# SIEGEREHRUNGEN MALWETTBEWERB



„Klimaschutz - Rettet die Welt!“ – So lautete das Motto des diesjährigen Malwettbewerbs. Und die Resonanz war riesig. Über 500 Lesezeichen wurden von Düsseldorfer Grundschulkindern eingereicht. Der Ansporn war groß, denn mit unglaublichen Gewinnerpaketen unterstützen uns auch in diesem Jahr wieder Fortuna Düsseldorf, Borussia Düsseldorf und Antenne Düsseldorf.

So durften die Gewinner u.a. mit ihrer gesamten Klasse hinter die Kulissen von Fortuna Düsseldorf blicken, ein Spiel von Borussia Düsseldorf ansehen und es gab Geschenke von Antenne Düsseldorf. Daliah (l.) und Philippa (r.) aus der Friedrich-von-Spree-Schule und Goncha aus der Paulusschule konnten mit ihren Lesezeichen überzeugen!



**BORUSSIA**   
**DÜSSELDORF**

**ANTENNE**  
UKW 104,2  
**DÜSSELDORF**

# BÜCHERKISTEN 2022

Seit über 20 Jahren unterstützen Düsseldorfer Unternehmen Kindergärten aus der Region, in dem sie in wertvolle Bücherkisten investieren, welche an diese Einrichtungen verschenkt werden. In diesem Jahr konnten über 20 Bücherkisten mit einem Wert von jeweils 650 EUR überreicht werden. Jede Bücherkiste enthält 30 ausgewählte Kinderbücher. Zusätzlich erhalten die ErzieherInnen dieser Einrichtungen einen eintägigen Vorleseworkshop, damit auch langfristig gewährleistet ist, dass der Inhalt der Kisten gut an die Kinder weitervermittelt wird. Die Freude in den Einrichtungen bei der Überreichung ist immer riesig!!





# ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Homepage: [www.leseban.de](http://www.leseban.de)



DÜSSELDORFER LESEBAND(E)

FÜR BESUCHER

FÜR ANBIETER

MEDIA

TERMINE



## LESEN TRIFFT IMMER DEN KOPF.

14. DÜSSELDORFER LESEFEST  
14. BIS 21. NOVEMBER 2022



[YouTube Kanal](#)

[Zum Vorlesetag](#)

[Zum Programm](#)

### ANMELDUNG VERANSTALTUNGS- UND LESENEWS:

Erhalten Sie aktuelle Einladungen zu unseren Veranstaltungen und LeseneWS direkt über WhatsApp:

Ihre Mobilfunknummer



[Senden](#)



DÜSSELDORFER LESEBAND(E)

FÜR BESUCHER

FÜR ANBIETER

MEDIA

TERMINE



10.000 Kinder  
erleben aktiv unser Lesefest



250 Düsseldorfer  
lesen ehrenamtlich vor



Für 25.000 EUR  
verschenken wir pro Jahr  
Vorlesebibliotheken



70 Lesetermine  
bietet das Lesefest



DÜSSELDORFER LESEBAND(E)



[Startseite](#) [Programm](#) [Vorlesetag](#)

[Login für Anbieter](#)

Programm

Bitte wählen Sie ein Datum

Montag, 14.11.2022

[Anzeigen](#)

### MONTAG, 14. NOVEMBER

10:00 -  
11:00 Uhr

"Geschichtzener!" Wir packen unsere Bilderbuch-Schalzöke aus. Neuschönerungen, Lieblingsbibliothek-Klassiker... Vorgelesen wird, was uns gerade in die Finger kommt und begeistert. Wir freuen sich auf dich.  
**Zielgruppe:** Für Kindergärten und Familienzentren  
**Veranstaltungsort:** KAP1, Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf  
**Vorleser:** Die Kinderbibliothek - Kibü, in der Zentralbibliothek  
**Anmeldung:** „Keine Anmeldung erforderlich“

18:00 -  
20:00 Uhr

"Auktaktveranstaltung" - Ein Abend mit... Schriftstellerin Brigitte Glaszer! Eröffnen Sie gemeinsam mit uns das diesjährige Lesefest in der neuen Zentralbibliothek. Als Ehrengast kommen wir SPIEGEL-Bestseller-Autorin Brigitte Glaszer gewinnen. Geboren 1955 in Offenburg, 1974 Abitur in Achem, danach Studium der Diplom-Sozialpädagogin in Freiburg, 1980 Wechsel nach Köln. Sie begann ihre schriftstellerische Arbeit mit einer Kurzform-Serie im Kölner Stadtanzeiger, 2005 kam der erste Kirm „Lechenschmaus“ um die Spitzenköchin und Zubehörmitteln Katharina Schweizer heraus. 2016 erschien „Bühenhoh“, der erste Roman mit historisch-geschichtlichem Bezug, 2019 folgte „Ihrenhoh“ der Nachfolgeband zu „Bühenhoh“ und 2022 folgte mit „Kaiserstuhl“ der dritte Roman über die jungen Jahre der Bundesrepublik. Alle Romane landeten auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Lassen Sie sich an diesem Abend in die jungen Jahre der Bundesrepublik zurückversetzen und vielleicht erntet ja auch Katharina Schweizer kurz für uns!  
**Zielgruppe:** Erwachsene  
**Veranstaltungsort:** Zentralbibliothek KAP 1, Konrad-Adenauer-Platz 1, 40210 Düsseldorf  
**Vorleser:** Unternehmensbibliothek Düsseldorf  
**Anmeldung:** Anmeldung erforderlich! unter [mossen@unternehmensbibliothek.de](mailto:mossen@unternehmensbibliothek.de)



DÜSSELDORFER LESEBAND(E)



[Startseite](#) [Programm](#) [Vorlesetag](#)

[Login für Anbieter](#)

Angebote für Vorleseapartien und Vorleseapartien

Kita / Grundschule

Stadtteil

- Alle -

[Anmelden](#)

Angebote

Ev. Tageseinrichtung Diakonie Düsseldorf  
Dresdener Str. 61  
40285 Düsseldorf

AWO Familienzentrum Sternschnuppe  
Bismarck-Str. 139  
40233 Düsseldorf

DIRK Kita Sonnengarten  
Heinrich-Könn-Str. 36a  
40028 Düsseldorf

[Jetzt als Lesepartei,esepartien bewerten](#)

Die Arche Kindertagesstätte

# ÖFFENTLICHKEITSARBEIT



Facebook: Düsseldorfer Lesebande

LESEN  
TRIFFT IMMER  
DEN KOPF.



**Düsseldorfer Lesebande** ist in Düsseldorf.  
17. November um 11:00 · 🌐 · 📍

17. November 2022 | Düsseldorf LeseFest 📖  
"Emma - Ohne Dich ist die Welt nur halb so schön"

Jeder ist einzigartig. In jedem von uns steckt etwas Besonderes. Ein einfühlsame, musikalische Bilderbuch kitzelt Selbstvertrauen heraus und macht stark. In der interaktiven Lesung brachte Kinderbuchautorin Heidi Leenen, Kinderbuch Kindern mit ihrer lebhaften und informellen Sprache die Natur näher und weckte gleichzeitig ein Gespür für die Gefühle anderer. 📖 Mehr anzeigen

**Düsseldorfer Lesebande** ist in Düsseldorf.  
18. November um 11:29 · 🌐 · 📍

18. November 2022 | Düsseldorf LeseFest 📖  
Wir feiern heute den Bundesweiten Vorlesestag 2022. Bereits seit heute früh sind unsere Lesebotschafterin @bildausara und Mitarbeitende von @ernstyoung Düsseldorf mit Kindern auf Abenteuerreise! 🌍 📖

Wir sagen DANKE an alle ehrenamtlichen Vorlesepatinnen, die sich heute die Zeit für das Vorlesen nehmen! ❤️  
#d... Mehr anzeigen



**Düsseldorfer Lesebande**

@Lesebande · Gemeinnützige Organisation

Nachrichte

Startseite Info Veranstaltungen



**Düsseldorfer Lesebande** ist in Düsseldorf.  
8. November · 🌐 · 📍

Düsseldorfer LeseFest 2022: Lesen trifft immer den Kopf  
Die Lesebande lädt zum 14. Düsseldorfer LeseFest ein!  
Drei #Veranstaltungen, die Sie sich notieren sollten... Mehr anzeigen

LESEN  
TRIFFT IMMER  
DEN KOPF.

14. DÜSSELDORFER LESEFEST  
14. BIS 21. NOVEMBER 2022



3 Mal geteilt

6

Gefällt mir

Kommentar






# ÖFFENTLICHKEITSARBEIT



Instagram: duesseldorferlesebande



duesseldorferlesebande Profil bearbeiten Werbetools ⚙️

117 Beiträge   145 Follower   111 abonniert

Stiftung PRO AUSBILDUNG  
Bildung  
Lesen eröffnet neue Welten und trifft immer den Kopf! 📖❤️  
[www leseban.de](http://www leseban.de)

DIY   Malwette...   📖   🎁   📱   Vorlesepat...   🌐



# ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

## Zuhören, mitfiebern und erzählen beim Düsseldorfer Lesefest

Bis 21. November lockt das Festival an außergewöhnliche Orte in der Stadt. Für viele Termine sind noch Karten zu haben.

VON CLAUDIA HÖTZENDORFER

**DÜSSELDORF** Ob Theatermuseum, Schlossturm oder Kinosaal – das Düsseldorfer Lesefest hat zum 14. Mal wieder außergewöhnliche Orte für sein umfangreiches Programm gefunden. Bis zum 21. November lädt die Düsseldorfer Lesebände große und vor allem kleine Bücherfans ein, die spannende und vielfältige Welt der Wörter zu entdecken.

Das ausschließlich ehrenamtliche Team hat eine große Zahl Mitstreiter gefunden, die das für Besucher kostenlose Düsseldorfer Lesefest unterstützen. Darunter viele Unternehmen aus der Region, die wieder Bücherkisten für Kitas finanzieren. Zum Auftakt am gestrigen Montag

las Bestseller-Autorin Brigitte Glaser in der Zentralbibliothek ab 18 Uhr aus ihren Romanen über die junge Bundesrepublik.

Die Düsseldorfer Lesebände ist mit ihrer Themenauswahl immer am Puls der Zeit und hat sich auch jetzt aktuelle Brennpunkte ausgesucht: am 17. November ist Aref Hajjaj ab 19 Uhr zu Gast im Zakk. Der in Palästina geborene Autor mit deutscher und schweizer Staatsbürgerschaft möchte mit dem Publikum über sein 2021 erschienenes Buch „Heimatlos mit drei Heimaten“ ins Gespräch kommen. Ebenfalls am 17. November bietet die Zentralbibliothek für Schüler ab Klasse 8 mit „Ihr wisst nicht, was Krieg ist“, eine Lesung mit Auszügen aus dem Tage-

buch eines zwölfjährigen Mädchens aus der Ukraine und anschließendem Gespräch an.

Am 16. November, 15 bis 17 Uhr, rückt der Klimaschutz in den Fokus. Birte Lorenzen-Herrmann, die mit ihrem Mann, dem Profisiegler Boris Herrmann, das Schulungsprogramm „My Ocean Challenge“ ins Leben gerufen hat, nimmt Kinder ab Klasse 8 in der Zentralbibliothek mit auf eine Reise durch die maritime Welt, um mit ihnen über den Klimawandel zu diskutieren.

Zu den Programmhighlights zählt eine interaktive Lesung von Kinderbuchautor Martin Baltscheit im UCI-Kino am Hafen für Kids ab der 2. Klasse am 21. November, für die es noch einige wenige Karten gibt.

Schon Tradition haben „Die Spurensuche im Stadtmuseum“ am 16. November ab 11 Uhr und die Entdeckungstour zum „Geheimversteck Schlossturm“ im und um das Schifffahrtsmuseum am gleichen Tag ab 11.15 Uhr mit Autorin Susanne Püschel.

Für die große Abschlussveranstaltung lädt das Theatermuseum am 21. November ab 18.30 Uhr zur multimedialen Begegnung und Performance „Am Tisch – At the Table“ ein. Hierfür kann man sich noch Tickets sichern. Für viele der kostenlosen Veranstaltungen beim 14. Düsseldorfer Lesefest gibt es noch Restkarten.

**Anmeldung** unter [www.leseban.de](http://www.leseban.de)



Das 14. Düsseldorfer Lesefest richtet sich mit unterschiedlichen Themen an große und kleine Bücherfans.

BP-FOTO: ANDREAS BRIEZ



baby\_kochs · 1. Okt

Noch bis 21.11. findet das Lesefest in Düsseldorf statt!

Veranstaltungen für Bücherfans  
Zuhören, mitfiebern und erzählen  
beim Düsseldorfer Lesefest

101122 Ph. 14. Düsseldorfer Lesefest Foto: Andreas Brietz  
Foto: Brietz, Andreas (abfr)

Düsseldorf. Das Düsseldorfer Lesefest geht noch bis 21. November in seine inzwischen 14. Auflage. Auch diesmal lockt das Festival kleine und große Bücherfans an außergewöhnliche Orte in allen Teilen der Stadt.

...die Weihnachtszeit & ist auch immer eine wunderbare Vorlesezeit!

baby\_kochs · 8. Okt

Leset Ihr auch Euren Kindern regelmäßig vor?

Findet ihr nicht die Zeit?

Habt Ihr Rituale beim Vorlesen?

Welche Erinnerungen verbindet Ihr mit Vorlesen?

Schreibt uns gerne Eure Gedanken/Erfahrungen zum Vorlesen! ❤️

Schreibe etwas ...

duesseldorf.de

Aktuelles

Düsseldorfer Lesefest: OB Dr. Keller liest Kindern vor Im Rahmen des diesjährigen "Düsseldorfer Lesefestes 2022"...

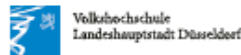
**ANTENNE**  
UKW 104,2  
**DÜSSELDORF**

Auch Antenne Düsseldorf berichtete regelmäßig über das Lesefest.

# WIR DANKEN

Wir danken allen Vorlesern und Freiwilligen, mit deren Hilfe ein vielseitiges Programm entstehen konnte. Und wir bedanken uns bei folgenden Organisationen und Unternehmen für die Unterstützung:

## PARTNER



## ORGANISATOREN



Wir danken auch Deniz Weber für die Gestaltung des Leseband(e)-Logos.

Veranstalter: das regionale Netzwerk „Düsseldorfer Leseband(e)“

# SAVE THE DATE

## **15. Düsseldorfer Lesefest**

Mo, 13.- Mo, 20. November 2023

## **Bundesweiter Vorlesetag**

Freitag 17. November 2023

